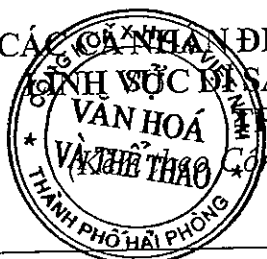
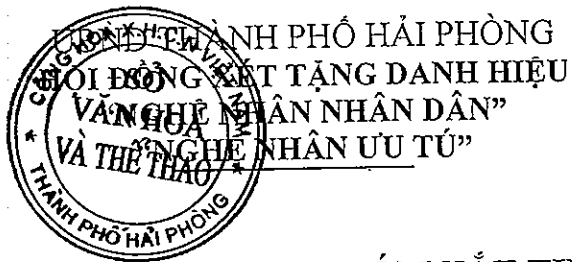


DANH SÁCH

CÁC CÁ NHÂN ĐỀ NGHỊ XÉT TẶNG DANH HIỆU “NGHỆ NHÂN ƯU TÚ”
 TRONG VỰC DI SẢN VĂN HÓA PHI VẬT THỂ LẦN THỨ BA - NĂM 2021
 TRÊN ĐỊA BÀN THÀNH PHỐ HẢI PHÒNG
 Công văn số 1888 /SVHTT-QLDSVH ngày 11 tháng 9 năm 2020)



STT	Họ và tên	Địa chỉ	Lĩnh vực
1.	Nguyễn Thị Bình	Số 225A, Lý Thường Kiệt, phường Phan Bội Châu, Hồng Bàng	Tập quán tín ngưỡng (hầu đồng)
2.	Phạm Thị Bối	Xã Đoàn Lập, huyện Tiên Lãng, thành phố Hải Phòng	Tập quán tín ngưỡng (hầu đồng)
3.	Đào Đăng Cưa	Số 132/224 đường Nguyễn Đức Cảnh, Cát Dài, Lê Chân	Tập quán tín ngưỡng (hầu đồng)
4.	Trần Anh Dũng	Số 3/79 Hai Bà Trưng, An Biên, Lê Chân, HP	Tập quán tín ngưỡng (hầu đồng)
5.	Phạm Văn Giao	Phường Máy Chai, Ngô Quyền,	Tập quán tín ngưỡng (hầu đồng)
6.	Hoàng Văn Khoa	Phường Vĩnh Niệm, quận Lê Chân	Nghệ thuật trình diễn dân gian (Đàn đáy, Ca trù)
7.	Phạm Đăng Khoa	Xã Thuận Thiên, huyện Kiến Thụy	Tri thức dân gian (Hội Minh Thệ)
8.	Phạm Thị Liên	Xã Hòa Bình, huyện Thủy Nguyên	Nghệ thuật trình diễn dân gian (Ca trù)
9.	Đào Bạch Linh	Phường Đồng Quốc Bình, quận Ngô Quyền	Nghệ thuật trình diễn dân gian (Hát Xẩm)
10.	Hoàng Gia Nhật (Hoàng Gia Bôn)	Phường Ngọc Xuyên, quận Đồ Sơn	Tập quán tín ngưỡng (hầu đồng)
11.	Phùng Thị Phương	Phường Hùng Vương, Hồng Bàng	Tập quán tín ngưỡng (hầu đồng)
12.	Tô Văn Tuyên	Xã Hòa Bình, huyện Thủy Nguyên	Nghệ thuật trình diễn dân gian (Đàn đáy, Ca trù)
13.	Phạm Thị Đoan Trang	Phường Trại Cau, quận Lê Chân	Tập quán tín ngưỡng (hầu đồng)
Tổng		13 cá nhân	



CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM
Độc lập - Tự do - Hạnh phúc

TÓM TẮT THÀNH TÍCH CÁ NHÂN
ĐỀ NGHỊ ĐƯỢC XÉT TẶNG DANH HIỆU “NGHỆ NHÂN ƯU TÚ”
(Theo mẫu số 09 Nghị định 62/2014/NĐ-CP)

1. Họ và tên:

- Nguyễn Thị Bình
- Sinh ngày 18/3/1955
- Địa chỉ: Số 225A, Lý Thường Kiệt, phường Phan Bội Châu, Hồng Bàng, thành phố Hải Phòng.

2. Tên di sản văn hóa phi vật thể đang nắm giữ:

Tập quán tín ngưỡng (Thực hành tín ngưỡng thờ Mẫu Tam phủ của người Việt).

3. Thời gian thực hành:

Từ năm 1975 đến nay là 45 năm.

4. Tri thức, kỹ năng, kỹ thuật:

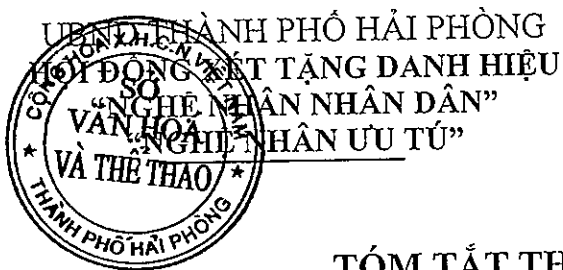
Thực hành tín ngưỡng Thờ Mẫu Tam phủ của người Việt.

5. Thành tích thực hành di sản văn hóa phi vật thể:

- Giải Vàng Liên hoan khảo sát nghi lễ Châu văn của người Việt Nam năm 2012, 01 Bảng vàng vinh danh của Liên hiệp các Hội UNESCO Việt Nam; Giải A Liên hoan hát Văn, hát Châu Văn năm 2019 do Cục Văn hóa cơ sở tổ chức; Giấy khen của Sở Văn hóa và Thể thao thành phố Hải Phòng về thành tích xuất sắc trong liên hoan diễn xướng Châu văn Hải Phòng mở rộng năm 2018; Danh hiệu Nghệ nhân dân gian; 02 Bảng khen, 01 Kỷ niệm chương vì sự nghiệp Di sản văn hóa của Hội di sản văn hóa Việt Nam; 01 Giấy chứng nhận của Viện Nghiên cứu văn hóa và phát triển; 01 Giấy chứng nhận của Đại sứ quán Việt Nam tại Myanmar; Bảng vàng lưu danh của Tạp chí Tinh hoa Đất Việt; Tham gia Liên hoan giao lưu văn hóa Việt Nam - Đài Loan 2019, Liên hoan giao lưu văn hóa Việt Nam - ASEAN 2019; Bảng chứng nhận của Trung tâm nghiên cứu và bảo tồn văn hóa tín ngưỡng Việt Nam; Bảng khen của Viện Bảo tồn và phát huy Văn hóa dân tộc.

- Số học trò đã truyền dạy: 21.

6. Đề nghị xét tặng danh hiệu: “Nghệ nhân ưu tú”.



CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM
Độc lập - Tự do - Hạnh phúc

TÓM TẮT THÀNH TÍCH CÁ NHÂN
ĐỀ NGHỊ ĐƯỢC XÉT TẶNG DANH HIỆU “NGHỆ NHÂN ƯU TÚ”
(Theo mẫu số 09 Nghị định 62/2014/NĐ-CP)

1. Họ và tên:

- Phạm Thị Bội

- Sinh ngày: 1950

- Địa chỉ: Thôn Tiên Đồi Nội, xã Đoàn Lập, huyện Tiên Lãng, thành phố Hải Phòng.

2. Tên di sản văn hóa phi vật thể đang nắm giữ:

Nghệ thuật trình diễn dân gian: Tập quán tín ngưỡng (Thực hành tín ngưỡng thờ Mẫu Tam phủ của người Việt).

3. Thời gian thực hành:

Từ năm 1978 đến nay là 42 năm.

4. Tri thức, kỹ năng, kỹ thuật:

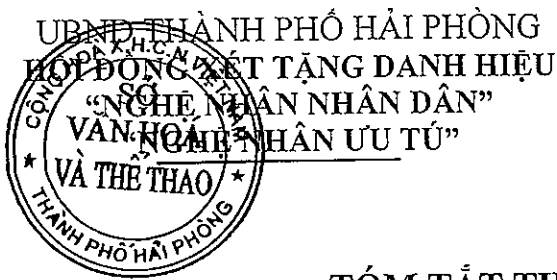
Thực hành tín ngưỡng Thờ Mẫu Tam phủ của người Việt.

5. Thành tích thực hành di sản văn hóa phi vật thể:

- Thư cảm ơn của Đại sứ quán Việt Nam tại Hàn Quốc về việc tham gia biểu diễn tại Liên hoan Giao lưu văn hóa Việt Nam - Hàn Quốc.

- Số học trò đã truyền dạy: 50.

6. Đề nghị xét tặng danh hiệu: “Nghệ nhân ưu tú”.



CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM
Độc lập - Tự do - Hạnh phúc

TÓM TẮT THÀNH TÍCH CÁ NHÂN
ĐỀ NGHỊ ĐƯỢC XÉT TẶNG DANH HIỆU “NGHỆ NHÂN ƯU TÚ”
(Theo mẫu số 09 Nghị định 62/2014/NĐ-CP)

1. Họ và tên:

- Đào Đăng Cùa
- Sinh ngày: 08/8/1944
- Địa chỉ: Số 132/224 đường Nguyễn Đức Cảnh, Cát Dài, Lê Chân, thành phố Hải Phòng.

2. Tên di sản văn hóa phi vật thể đang nắm giữ:

Tập quán tín ngưỡng (Thực hành tín ngưỡng thờ Mẫu Tam phủ của người Việt).

3. Thời gian thực hành:

Từ năm 1986 đến nay là 34 năm.

4. Tri thức, kỹ năng, kỹ thuật:

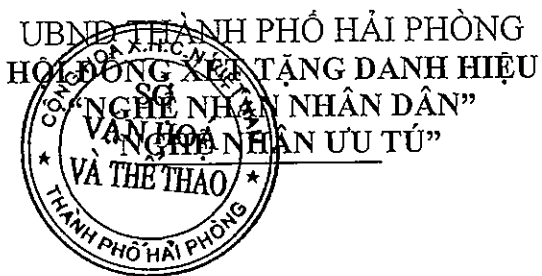
Nắm vững và thực hành thông thạo các nghi lễ của tín ngưỡng Thờ Mẫu Tam phủ của người Việt.

5. Thành tích thực hành di sản văn hóa phi vật thể:

- Bằng công nhận danh hiệu Nghệ nhân dân gian của Hội Văn nghệ dân gian Việt Nam; Bằng khen của Trung tâm Nghiên cứu bảo tồn và phát huy văn hóa dân tộc Việt Nam; Kỷ niệm chương, Bằng khen, Giấy khen của Hội di sản văn hóa Việt Nam; Kỷ niệm chương Nhà hoạt động xã hội tiêu biểu Châu Á – Thái Bình Dương năm 2017 của Viện Quản lý và phát triển Châu Á; Bằng vàng lưu danh của Báo Lao động và xã hội; Bằng khen của Hội Nghệ nhân và Thương hiệu Việt Nam; Chứng nhận Nghệ nhân quốc gia; Giấy khen của Hội Liên hiệp Văn học nghệ thuật Hải Phòng; Bằng khen của Trung tâm Nghiên cứu Bảo tồn và phát huy văn hóa dân tộc Việt Nam; Bằng vàng của Viện Nghiên cứu Văn hóa và phát triển; Tham gia Liên hoan Giao lưu văn hóa Việt Nam – Hàn Quốc.

- Số học trò đã truyền dạy: 75

6. Đề nghị xét tặng danh hiệu: “Nghệ nhân ưu tú”.



CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM
Độc lập - Tự do - Hạnh phúc

TÓM TẮT THÀNH TÍCH CÁ NHÂN
ĐỀ NGHỊ ĐƯỢC XÉT TẶNG DANH HIỆU “NGHỆ NHÂN ƯU TÚ”
(Theo mẫu số 09 Nghị định 62/2014/NĐ-CP)

1. Họ và tên:

- Trần Anh Dũng

- Ngày sinh: 29/02/1952

- Địa chỉ: Số 3/79 Hai Bà Trưng, An Biên, Lê Chân, thành phố Hải Phòng

2. Tên di sản văn hóa phi vật thể đang nắm giữ:

Tập quán tín ngưỡng (Thực hành tín ngưỡng thờ Mẫu Tam phủ của người Việt).

3. Thời gian thực hành:

Từ năm 1991 đến nay là 29 năm.

4. Tri thức, kỹ năng, kỹ thuật:

Nắm vững và thực hành thông thạo các nghi lễ của tín ngưỡng Thờ Mẫu Tam phủ của người Việt

5. Thành tích thực hành di sản văn hóa phi vật thể:

02 Giấy khen của Sở Văn hóa và Thể thao Hải Phòng; 01 Giấy khen của Hội Liên hiệp Văn học nghệ thuật Hải Phòng; 01 Bảng vàng vinh danh của Liên hiệp các các Hội UNESCO Việt Nam.

- Số học trò đã truyền dạy: 04

6. Đề nghị xét tặng danh hiệu: “Nghệ nhân ưu tú”.



UBND THÀNH PHỐ HÀI PHÒNG
HỘI ĐỒNG XÉT TẶNG DANH HIỆU
"NGHỆ NHÂN NHÂN DÂN"
"NGHỆ NHÂN ƯU TÚ"

CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM
Độc lập - Tự do - Hạnh phúc

TÓM TẮT THÀNH TÍCH CÁ NHÂN
ĐỀ NGHỊ ĐƯỢC XÉT TẶNG DANH HIỆU "NGHỆ NHÂN ƯU TÚ"
(Theo mẫu số 09 Nghị định 62/2014/NĐ-CP)

1. Họ và tên:

- Phạm Văn Giao
- Ngày sinh: 21/01/1945
- Địa chỉ: Số nhà 350, phường Máy Chai, quận Ngô Quyền, thành phố Hải Phòng.

2. Tên di sản văn hóa phi vật thể đang nắm giữ:

Tập quán tín ngưỡng (Thực hành tín ngưỡng Thờ Mẫu Tam phủ của người Việt).

3. Thời gian thực hành:

Từ năm 1953 đến nay là 67 năm.

4. Tri thức, kỹ năng, kỹ thuật:

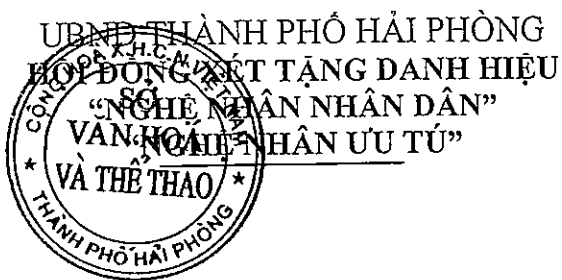
Nắm vững tri thức và thực hành thông thạo các nghi lễ của tín ngưỡng thờ Mẫu Tam phủ của người Việt.

5. Thành tích thực hành di sản văn hóa phi vật thể:

Bằng công nhận danh hiệu Nghệ nhân dân gian, Kỷ niệm chương do Hội Văn nghệ dân gian VN trao tặng; Giải khuyến khích của Hội đồng Lý luận phê bình văn học nghệ thuật TƯ, giải B của Liên hiệp các Hội VHNT Việt Nam cho tác phẩm Hào bóng Việt Nam - Trải nghiệm và hiệu ứng tâm linh; 01 Bằng khen của Hội Di sản văn hóa Việt Nam; 01 giải A, 01 giấy khen, 01 Huy chương Vàng của Cục Văn hóa cơ sở; 01 Giải xuất sắc tại Liên hoan diễn xướng Châu văn tỉnh Hà Nam mở rộng năm 2014; 02 Giấy khen của Sở Văn hóa và Thể thao Hải Phòng; 01 giải xuất sắc tại Liên hoan Hát văn diễn xướng truyền thống lễ hội Đền Sinh - Đền Hóa của UBND huyện Chí Linh, Hải Dương; 01 Giấy khen của Hội Di sản văn hóa và cổ vật tỉnh Thanh Hóa; 01 Giấy khen của Hội Liên hiệp Văn học Nghệ thuật Hải Phòng; 01 Bảng vàng lưu danh của Tạp chí đối ngoại; 01 Giấy khen, 01 Giấy vinh danh của Trung tâm nghiên cứu và bảo tồn văn hóa tín ngưỡng Việt Nam; Chứng nhận nghệ nhân văn hóa Tâm Tài đất Việt của Viện Nghiên cứu văn hóa và phát triển; Nhà hoạt động tiêu biểu ASEAN của Hội Phát triển hợp tác kinh tế Việt Nam - ASEAN.

- Số học trò đã truyền dạy: 100.

6. Đề nghị xét tặng danh hiệu: "Nghệ nhân ưu tú".



CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM
Độc lập - Tự do - Hạnh phúc

TÓM TẮT THÀNH TÍCH CÁ NHÂN
ĐỀ NGHỊ ĐƯỢC XÉT TẶNG DANH HIỆU “NGHỆ NHÂN ƯU TÚ”
(Theo mẫu số 09 Nghị định 62/2014/NĐ-CP)

1. Họ và tên:

- Hoàng Văn Khoa
- Ngày sinh: 12/02/1980
- Địa chỉ: Phường Vĩnh Niệm, quận Lê Chân, thành phố Hải Phòng.

2. Tên di sản văn hóa phi vật thể đang nắm giữ:

Nghệ thuật trình diễn dân gian (Nghệ nhân đàn đáy, hát Châu văn).

3. Thời gian thực hành:

Từ năm 1998 đến nay là 22 năm.

4. Tri thức, kỹ năng, kỹ thuật:

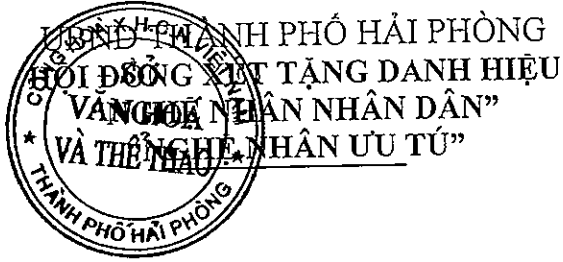
Nắm vững các tri thức và thực hành thông thạo đàn Đáy, đàn Nguyệt, các thể cách diễn xướng của Ca trù trên 20 lối hát Châu văn.

5. Thành tích thực hành di sản văn hóa phi vật thể:

- Huy chương Vàng Liên hoan hát Ca trù toàn quốc năm 2005 của Bộ Văn hóa Thông tin; Giấy khen thành tích xuất sắc của Viện Âm nhạc năm 2006; Huy chương Vàng Liên hoan Câu lạc bộ Ca trù của Cục VHCS năm 2009; Bằng khen của Ủy ban MTTQVN thành phố Hải Phòng (2013); Giải Kép đàn xuất sắc tại Liên hoan Ca trù toàn quốc năm 2014;

- Số học trò đã truyền dạy: 11.

6. Đề nghị xét tặng danh hiệu: “Nghệ nhân ưu tú”.



CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM
Độc lập - Tự do - Hạnh phúc

TÓM TẮT THÀNH TÍCH CÁ NHÂN
ĐỀ NGHỊ ĐƯỢC XÉT TẶNG DANH HIỆU “NGHỆ NHÂN ƯU TÚ”
(Theo mẫu số 09 Nghị định 62/2014/NĐ-CP)

1. Họ và tên:

- Phạm Đăng Khoa
- Ngày sinh: 02/01/1935
- Địa chỉ: Xã Thuận Thiên, huyện Kiến Thụy, thành phố Hải Phòng.

2. Tên di sản văn hóa phi vật thể đang nắm giữ:

Tri thức dân gian.

3. Thời gian thực hành:

Từ năm 1993 đến nay là 27 năm.

4. Tri thức, kỹ năng, kỹ thuật:

Nắm vững và thực hành thông thạo các nghi lễ của Lễ hội Minh Thệ, thôn Hòa Liễu, xã Thuận Thiên, huyện Kiến Thụy, thành phố Hải Phòng.

5. Thành tích thực hành di sản văn hóa phi vật thể:

Kỷ niệm chương Vì sự nghiệp Văn hóa - Thông tin của Bộ Văn hóa - Thông tin; 02 Giấy khen của Sở Văn hóa - Thông tin Hải Phòng (2003), (2009); 02 Giấy khen của UBND huyện Kiến Thụy.

- Số học trò đã truyền dạy: 25 người.

6. Đề nghị xét tặng danh hiệu: “Nghệ nhân ưu tú”.



HỘI SỞ VĂN HÓA VÀ THỂ THAO
TẶNG TẶNG DANH HIỆU
“NGHỆ NHÂN ƯU TÚ”

CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM
Độc lập - Tự do - Hạnh phúc

TÓM TẮT THÀNH TÍCH CÁ NHÂN
ĐỀ NGHỊ ĐƯỢC XÉT TẶNG DANH HIỆU “NGHỆ NHÂN ƯU TÚ”
(Theo mẫu số 09 Nghị định 62/2014/NĐ-CP)

1. Họ và tên:

- Phạm Thị Liên
- Ngày sinh: 10/4/1985
- Địa chỉ: Xã Hòa Bình, huyện Thủy Nguyên, thành phố Hải Phòng.

2. Tên di sản văn hóa phi vật thể đang nắm giữ:

Nghệ thuật trình diễn dân gian (Ca trù).

3. Thời gian thực hành:

Từ năm 1996 đến nay là 24 năm.

4. Tri thức, kỹ năng, kỹ thuật:

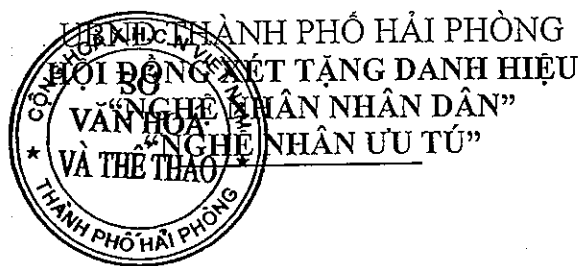
Nắm vững và thực hành thông thạo các thể cách Ca trù.

5. Thành tích thực hành di sản văn hóa phi vật thể:

Kỷ niệm chương Vì sự nghiệp Văn hóa, Thể thao và Du lịch; 01 Huy chương Vàng, 01 Giải A của Cục Văn hóa cơ sở; 01 Bằng khen của Ủy ban nhân dân thành phố Hải Phòng; 02 Giấy khen của Sở Văn hóa và Thể thao thành phố Hải Phòng; Huy chương Hoa Phượng Đỏ của Ban chỉ đạo hội diễn Nghệ thuật quần chúng thành phố Hải Phòng.

- Số học trò đã truyền dạy: 30 người.

6. Đề nghị xét tặng danh hiệu: “Nghệ nhân ưu tú”.



CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM
Độc lập - Tự do - Hạnh phúc

TÓM TẮT THÀNH TÍCH CÁ NHÂN
ĐỀ NGHỊ ĐƯỢC XÉT TẶNG DANH HIỆU “NGHỆ NHÂN ƯU TÚ”
(Theo mẫu số 09 Nghị định 62/2014/NĐ-CP)

1. Họ và tên:

- Đào Bạch Linh
- Ngày sinh: 03/10/1983.
- Địa chỉ: Phường Đồng Quốc Bình, quận Ngô Quyền, thành phố Hải Phòng.

2. Tên di sản văn hóa phi vật thể đang nắm giữ:

Nghệ thuật trình diễn dân gian (Hát Xẩm).

3. Thời gian thực hành:

Từ năm 2003 đến nay là 17 năm.

4. Tri thức, kỹ năng, kỹ thuật:

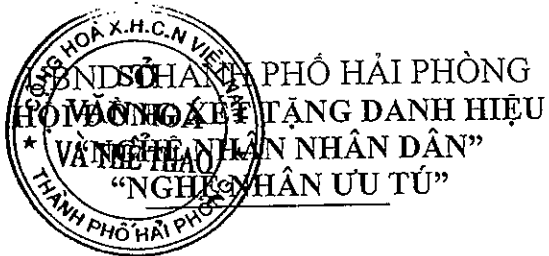
Nắm vững và thực hành thông thạo các nhạc cụ, các làn điệu của Xẩm.

5. Thành tích thực hành di sản văn hóa phi vật thể:

Giải A Liên hoan hát Xẩm khu vực Miền Bắc của Cục Văn hóa cơ sở;
Bằng công nhận danh hiệu Nghệ nhân dân gian; Bằng khen của Ủy ban Mặt trận Tổ quốc Việt Nam thành phố Hải Phòng; 01 Giấy khen của Trung tâm Văn hóa quận Lê Chân.

- Số học trò đã truyền dạy: 100 người.

6. Đề nghị xét tặng danh hiệu: “Nghệ nhân ưu tú”.



CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM
Độc lập - Tự do - Hạnh phúc

TÓM TẮT THÀNH TÍCH CÁ NHÂN
ĐỀ NGHỊ ĐƯỢC XÉT TẶNG DANH HIỆU “NGHỆ NHÂN ƯU TÚ”
(Theo mẫu số 09 Nghị định 62/2014/NĐ-CP)

1. Họ và tên:

- Hoàng Gia Nhật (Hoàng Gia Bôn)
- Ngày sinh: 15/11/1960.
- Địa chỉ: Phường Ngọc Xuyên, quận Đồ Sơn, thành phố Hải Phòng.

2. Tên di sản văn hóa phi vật thể đang nắm giữ:

Tập quán tín ngưỡng (Thực hành tín ngưỡng Thờ Mẫu Tam phủ của người Việt).

3. Thời gian thực hành:

Từ năm 1980 đến nay là 40 năm.

4. Tri thức, kỹ năng, kỹ thuật:

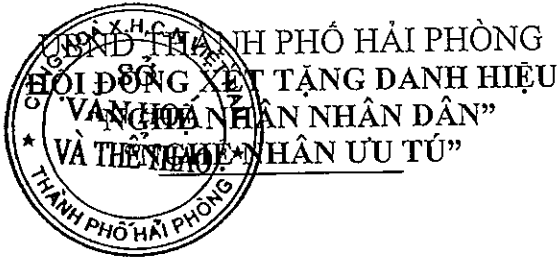
Nắm vững và thực hành thông thạo các nghi lễ của tín ngưỡng Thờ Mẫu Tam phủ của người Việt.

5. Thành tích thực hành di sản văn hóa phi vật thể:

Bằng công nhận danh hiệu Nghệ nhân dân gian; 02 Giải xuất sắc Liên hoan diễn xướng Châu văn; 02 Giấy khen, 01 Bằng Chứng nhận của Hội Liên hiệp Văn học nghệ thuật Hải Phòng; Kỷ niệm chương, 03 Bằng khen của Hội di sản văn hóa Việt Nam; 01 Bằng khen của Hội văn nghệ dân gian Việt Nam; Bằng Chứng nhận, Giấy khen của Trung tâm Nghiên cứu và Bảo tồn văn hóa tín ngưỡng Việt Nam; Giấy khen của Sở Văn hóa và Thể thao Hải Phòng;

- Số học trò đã truyền dạy: 76.

6. Đề nghị xét tặng danh hiệu: “Nghệ nhân ưu tú”.



CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM
Độc lập - Tự do - Hạnh phúc

TÓM TẮT THÀNH TÍCH CÁ NHÂN
ĐỀ NGHỊ ĐƯỢC XÉT TẶNG DANH HIỆU “NGHỆ NHÂN ƯU TÚ”
(Theo mẫu số 09 Nghị định 62/2014/NĐ-CP)

1. Họ và tên:

- Phùng Thị Phương
- Ngày sinh: 21/01/1945
- Địa chỉ: Phường Hùng Vương, quận Hồng Bàng, thành phố Hải Phòng.

2. Tên di sản văn hóa phi vật thể đang nắm giữ:

Tập quán tín ngưỡng (Thực hành tín ngưỡng thờ Mẫu Tam phủ của người Việt).

3. Thời gian thực hành:

Từ năm 2005 đến nay là 15 năm.

4. Tri thức, kỹ năng, kỹ thuật:

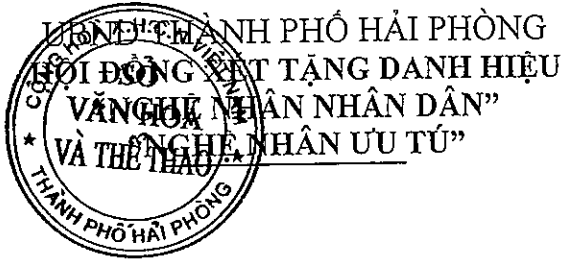
Nắm vững và thực hành thông thạo các nghi lễ của tín ngưỡng thờ Mẫu.

5. Thành tích thực hành di sản văn hóa phi vật thể:

Giấy khen của Hội Di sản văn hóa Việt Nam; Chứng nhận của Hội nghệ nhân và thương hiệu Việt Nam.

- Số học trò đã truyền dạy: 150.

6. Đề nghị xét tặng danh hiệu: “Nghệ nhân ưu tú”.



CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM
Độc lập - Tự do - Hạnh phúc

TÓM TẮT THÀNH TÍCH CÁ NHÂN
ĐỀ NGHỊ ĐƯỢC XÉT TẶNG DANH HIỆU “NGHỆ NHÂN ƯU TÚ”
(Theo mẫu số 09 Nghị định 62/2014/NĐ-CP)

1. Họ và tên:

- Tô Văn Tuyên

- Ngày sinh: 26/5/1982

- Địa chỉ: Xã Hòa Bình, huyện Thủy Nguyên, thành phố Hải Phòng.

2. Tên di sản văn hóa phi vật thể đang nắm giữ:

Nghệ thuật trình diễn dân gian (Ca trù).

3. Thời gian thực hành:

Từ năm 2001 đến nay là 19 năm.

4. Tri thức, kỹ năng, kỹ thuật:

Thực hành, truyền dạy kỹ thuật hát Ca trù, đàn Đáy, hát Chèo, hát Văn.

5. Thành tích thực hành di sản văn hóa phi vật thể:

Năm 2005 được Hội Liên hiệp văn học nghệ thuật thành phố tặng Giấy khen vì đã “có thành tích xuất sắc tại Liên hoan Ca trù toàn quốc lần thứ nhất”; Năm 2006 được Viện Âm nhạc Việt Nam tặng 01 Bằng khen, 02 Giấy khen; Cục Văn hóa cơ sở tặng Huy chương vàng cho kép đàn tại liên hoan Ca trù toàn quốc năm 2009; Hội Liên hiệp Văn học nghệ thuật Hải Phòng 01 Giấy khen; Ủy ban MTTQVN thành phố tặng Bằng khen; Bằng công nhận danh hiệu “Nghệ nhân dân gian” và Kỷ niệm chương Vì sự nghiệp văn nghệ dân gian của Hội Văn nghệ dân gian Việt Nam; Huy chương vàng tiết mục Ca trù tại Liên hoan Đàn, hát dân ca ba miền 2016 của Cục Văn hóa Cơ sở; Giải vàng tiết mục Ca trù tại Liên hoan trình diễn thơ Việt Nam năm 2016; Giải A của Cục Văn hóa cơ sở năm 2018, 02 Bằng khen của Chủ tịch UBND thành phố Hải Phòng; Kỷ niệm chương Vì sự nghiệp Văn hóa, Thể thao và Du lịch của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch.

- Số học trò đã truyền dạy: 60.

6. Đề nghị xét tặng danh hiệu: “Nghệ nhân ưu tú”.



CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM
Độc lập - Tự do - Hạnh phúc

TÓM TẮT THÀNH TÍCH CÁ NHÂN
ĐỀ NGHỊ ĐƯỢC XÉT TẶNG DANH HIỆU “NGHỆ NHÂN ƯU TÚ”
(Theo mẫu số 09 Nghị định 62/2014/NĐ-CP)

1. Họ và tên:

- Phạm Thị Đoan Trang
- Ngày sinh: 09/8/1952
- Địa chỉ: phường Trại Cau, quận Lê Chân, thành phố Hải Phòng.

2. Tên di sản văn hóa phi vật thể đang nắm giữ:

Tập quán tín ngưỡng (Thực hành tín ngưỡng Thờ Mẫu Tam phủ của người Việt).

3. Thời gian thực hành:

Từ năm 1985 đến nay là 35 năm.

4. Tri thức, kỹ năng, kỹ thuật:

Nắm vững và thực hành thông thạo các nghi lễ của tín ngưỡng thờ Mẫu.

5. Thành tích thực hành di sản văn hóa phi vật thể:

Giấy khen của Cục văn hóa cơ sở; Giấy Chứng nhận giải A, Giấy khen của Sở Văn hóa và Thể thao Hải Phòng; 01 Giấy Vinh danh của Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch Nam Định; Giấy chứng nhận đóng góp cho thành công của Liên hoan “Văn hóa Tín ngưỡng thờ Mẫu - Hà Nội năm 2014” của Sở VH TT & DL Hà Nội; 01 Bằng khen của Hội Di sản văn hóa Việt Nam; Giấy khen của Hội Liên hiệp Văn học nghệ thuật thành phố Hải Phòng; Bằng công nhận danh hiệu Nghệ nhân dân gian, Kỷ niệm chương của Hội văn nghệ dân gian Việt Nam; Bằng chứng nhận của UBND huyện Lý Nhân, tỉnh Hà Nam; 02 Giấy khen của Trung tâm Nghiên cứu và Bảo tồn văn hóa tín ngưỡng Việt Nam; 01 chứng nhận của UBND huyện Văn Yên, tỉnh Yên Bái; Giấy chứng nhận của UBND thành phố Tuyên Quang; Chứng nhận của Đại sứ quán Việt Nam tại Myanmar; Chứng nhận của Đại sứ quán Việt Nam tại Ấn Độ ; Kỷ niệm chương của Hội di sản Việt Nam; Giấy khen của Trung tâm Bảo tồn và phát triển nghệ thuật sân khấu Việt Nam.

- Số học trò đã truyền dạy: 20.

6. Đề nghị xét tặng danh hiệu: “Nghệ nhân ưu tú”.